



UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN Y CULTURA
BOLETÍN DE PRENSA N° 784
22 de septiembre 2015

Facultad de Artes arranca con un nuevo semestre prometedor

La Facultad de Artes de la Universidad Central del Ecuador, Fauce, inaugura un nuevo ciclo académico con grandes noticias para su alumnado y la comunidad en general. El MSc. Xavier León, decano de la Fauce, anunció que la máxima autoridad de la UCE, Dr. Fernando Sempértegui, firmó la compra de una casa en el centro histórico que será un espacio para que la Facultad de Artes trabaje directamente con la comunidad por medio de programas de vinculación, de educación continua, galerías, residencias para artistas.

Para este semestre se prevé concretar en lo académico dos grandes proyectos: en el ámbito de grado se busca la creación de la carrera de música y la carrera de danza. En el ámbito de posgrado tiene planificado presentar dos maestrías: una en dirección teatral y otra en gestión del arte; con ellas serían cuatro los programas de posgrado que ofertaría la Facultad sumando a los ya existentes la maestría en estudios del arte y la maestría en actuación teatral. Además se han planteado la meta de concretar programas de doctorado en otras universidades para los profesores de la Facultad.

En octubre varios profesores viajarán como ponentes a la Universidad de Antioquia en Medellín a un simposio de arte y pedagogía. Allí se va a puntualizar varias condiciones del convenio que mantienen con dicha universidad en temas como: intercambio docente, estudiantil, colaboración en la estructuración de redes de investigación, redes académicas en el tema de arte y pedagogía.

En noviembre se llevará a cabo el festival de arte urbano Warmi Print en conjunto con la Fundación Museos de la Ciudad, las mujeres participantes realizarán murales gigantes en las fachadas de varias facultades de Universidad Central del Ecuador. Se espera también que se apruebe la creación del Instituto de Investigación y Posgrado de la Facultad de Artes, y que se materialice todo el trabajo previo de los docentes en el tema de rediseño curricular.

