



**UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN Y CULTURA
BOLETÍN DE PRENSA N° 098
08 de febrero de 2017**

Arquitectura propone un observatorio urbano

Hernán Espinoza y Janaina Marx, docentes de la Facultad de Arquitectura, socializaron con los oyentes de Radio Universitaria On Line, el proyecto del Observatorio Urbano, propuesta que tiene como finalidad congregarse y difundir la producción académica de la Facultad, a través de una plataforma virtual, que articule los proyectos de investigación, de vinculación con la sociedad y de práctica docente en talleres y asignaturas, accesible para la comunidad universitaria y las instituciones externas.

Janaina Marx, hizo referencia al Observatorio como una de las prácticas que ejerce la academia para difundir las investigaciones a las instituciones públicas, en Brasil, su país de origen. Señaló que esta iniciativa además, fomenta la investigación ya que sistematiza su ejercicio, resultado de la práctica docente, de proyectos, de la vinculación con la sociedad, y puede facilitar la elaboración de publicaciones.

Transparentar la labor docente, investigativa y el conocimiento al servicio de la sociedad es la base de la propuesta, que ha tenido gran acogida en el colectivo de la Facultad. Existe gran cantidad de investigación del territorio, como parte de los diagnósticos que se realizan para el diseño de proyectos arquitectónicos y urbanos. La información es actualizada, responde a necesidades reales de la población y puede servir para programas de planificación urbana a nivel local y regional.

Los docentes afirmaron que se trata de potenciar el trabajo académico, mediante herramientas digitales, que den cuenta de la trayectoria de los docentes en determinadas áreas de la arquitectura, para motivar a estudiantes a sumarse a programas de investigación específicos, cuyo resultado final es contribuir al desarrollo de la sociedad, vinculando los tres componentes fundamentales de la educación, formación docente, vinculación e investigación. P.M

