
UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN Y CULTURA
BOLETÍN DE PRENSA N° 145
24 de Febrero de 2017

Taptana, el instrumento para amar a la matemática

El Museo Antropológico Antonio Santiana de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, con el objetivo de sociabilizar los saberes ancestrales, organizó el conversatorio sobre la tabla de taptana, un instrumento que facilita la enseñanza-aprendizaje de la matemática y fue utilizada por los originarios de la Cultura Cañari.

Este instrumento con más de dos mil quinientos años, ha sido utilizado como un método alternativo para la enseñanza de la matemática, así lo manifestó Marta Alquina, docente de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, quien ha manejado este método en escuelas alternativas con buenos resultados. A comparación de la enseñanza tradicional, la taptana impulsa a manejar la lógica en el momento de realizar una operación matemática.

Otra de las ventajas es la no memorización de los resultados, es aprender a través de un sistema ordenado con nuevas técnicas y estrategias donde prima la imaginación del educando. Este instrumento en forma de tabla contiene filas con nueve agujeros donde se colocan fichas, semillas, piedras, entre otros objetos que son manipulados por los niños mientras se resuelve el ejercicio matemático.

Para Marta Alquina, la taptana es el aporte científico de nuestros pueblos, dijo al hacer una crítica de la enseñanza tradicional que anula la lógica e imaginación en los niños. **J.G**

