

UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN Y CULTURA BOLETÍN DE PRENSA Nº 184 29 de marzo de 2017

El conocimiento ancestral es reconocido en los Premios UCE

Alfredo Lozano, docente de la facultad de Arquitectura y Urbanismo, obtuvo el primer lugar en los premios Universidad Central del Ecuador, con el libro "Quito- Quitu: el oculto legado ancestral imagen simbólica del centro ecuatorial".

En octubre del año pasado se llevó a cabo la cumbre mundial de Hábitat III y en consonancia se dio apertura a una cumbre alternativa con el mismo nombre, a través de la cual, el Comité Editorial de la Universidad Central propuso el lanzamiento de la colección editorial: Quito-Quitu, Quito-Cuzco, Quito, y Cuenca, como una contribución a los debates del momento.

En entrevista para el informativo Desde la U, Lozano comentó que su investigación se basó en la validez del conocimiento ancestral en la ciencia por medio de una recopilación histórica, arqueológica, antropológica, simbólica y arquitectónica con visiones integrales de la organización del espacio que invita a "abrir los ojos sobre el ser con el objetivo de empezar a buscar códigos, aquellos que están presentes y a revalorizarlos para reconocernos con ellos"

Como docente, hace que sus alumnos tomen conciencia, a partir del conocimiento de las teorías ancestrales, puesto que los jóvenes también mantienen un interés por la cultura. De esta manera, los lleva a cuestionar y reflexionar del por qué se dan estos fenómenos.

Como autor del libro se siente agradecido por el reconocimiento de parte de una Universidad tan prestigiosa y manifestó que se denota el interés por el tema ancestral y se da una mayor sensibilidad hacia ello.

Alfredo Lozano, actualmente es coordinador de la comunidad epistémica de saberes ancestrales de la Universidad Central, proyecto que nació por iniciativa del vicerrectorado académico y de investigación, como una propuesta que se preocupa por esta temática. El proyecto comprende la elaboración de crear una comunidad epistémica concatenada con los saberes ancestrales en la Universidad y producir ciencia para lograr una mayor vinculación y prácticas pre profesionales para no perder la riqueza de nuestra identidad. **J.M.**