

UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN Y CULTURA
BOLETÍN DE PRENSA N° 252
21 de abril de 2017

Alma y Piedra: una mirada a la arquitectura del Centro Histórico

La Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación realizó la presentación de la exposición fotográfica “Alma y Piedra”, de las fotografías profesionales María Elena Tapia y Alexandra Viteri. El lanzamiento se llevó a cabo en las instalaciones del auditorio de la facultad y contó con la presencia de las autoridades.

Alexandra Viteri, fotógrafa expositora, señaló que esta es la muestra conceptual de dos temas: alma y piedra. La piedra como un recuerdo de la infancia, que alude al trabajo de los indígenas en la construcción de iglesias del centro histórico, donde ellos dejaron sus vidas; este sitio es un lugar donde convergen varios sentimientos. El alma, que está representada a través de chicos malabaristas, para dar un dinamismo a la obra y cómo se expresa el continuo paso de la gente por el Centro Histórico.

María Elena Tapia comentó que su afición por la fotografía surge desde hace varios años y resaltó que “al ver imágenes se transmite sensaciones y sentimientos, que nos permiten observar las cosas hermosas que tiene nuestra ciudad y de otros lugares sin necesidad de viajar”. Viteri comentó que desarrolló su afición por sus trabajos, especialmente en un laboratorio de fotografías a blanco y negro.

María Elena Tapia señaló que la recepción de la exposición superó las expectativas y esperan que más personas asistan a ver las fotografías que estarán exhibidas al público hasta el viernes 21 de abril en la entrada al Auditorio de la facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación. **J.M.**

