



---

**UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR**  
**DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN Y CULTURA**  
**BOLETÍN DE PRENSA N° 431**  
**21 de junio de 2017**

## **Se inaugura Primera Jornada de Arte y Nuevas Tecnologías**

La Facultad de Artes inauguró las Primeras Jornadas de Arte y Nuevas Tecnologías UCE, en el marco de la celebración de sus cincuenta años de fundación. Esta jornada que surge como un espacio para comprender la relación del arte y las nuevas tecnologías, está programada hasta el 23 de Junio.

El acto inaugural se desarrolló con la participación de artistas nacionales e internacionales como el español Ricardo Iglesias y el ecuatoriano Patricio Dalgo y de las autoridades de la Facultad. El objetivo del encuentro es integrar a los docentes y estudiantes a las relaciones inherentes a los circuitos nacionales e internacionales de arte y las nuevas tecnologías como posibilidades para la creación artística.

En esta línea, se generó un debate en torno a la creación artística con nuevos medios, requiere enfoques críticos más adecuados. El director de Posgrado de la Facultad, José Manuel Ruiz, manifestó que existen problemáticas en la relación entre los nuevos recursos y los roles que otorgan estos al artista, que de alguna manera lo desligan del ámbito artístico producto de distintas necesidades, ya sean económicas, industriales, sociales o pedagógicas.

Patricio Hidalgo expuso a través de su intervención titulada “Mover montañas con un clip: una mirada a las tecnologías precarias y caseras”, en la cual se evidenció las alternativas que genera el arte con la socialización del uso de las tecnología. Para finalizar el encuentro se realizó un foro debate, en el que participaron Xavier León, José Manuel Ruiz, Iván Terceros y Patricio Hidalgo. **S.C**

