



---

**UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR**  
**DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN Y CULTURA**  
**BOLETÍN DE PRENSA N° 445**  
**23 de junio de 2017**

## **La carrera de Cultura Física incentiva la formación cultural y artística**

Edison Analuisa, docente y coordinador de vinculación con la sociedad de la facultad de Cultura Física, en entrevista para la Radio Universitaria, informó sobre la gestión y proyectos articulados desde el trabajo académico en las comunidades.

La facultad de Cultura Física planifica su propuesta de vinculación desde ejes de acción relacionadas con prácticas preprofesionales de estudiantes en instituciones de educación general básica y bachillerato en el Distrito Metropolitano de Quito, gracias a un convenio de cooperación con el Ministerio de Educación.

Otro eje de acción es el desarrollo comunitario a través de asociaciones y gremios comunitarios con actividades dentro del cantón Cayambe y Pedro Moncayo con la participación de dos grupos de trabajo que desarrollan actividades con adultos mayores por medio de ejercicios recreativos, manualidades y danza.

Mencionó que la carrera trabaja en proyectos inclusivos con el Comité Paralímpico Ecuatoriano y en propuestas integrales para la comunidad universitaria como el proyecto interno de actividad física para servidores, estudiantes y docentes de la Universidad Central del Ecuador con el que se busca fomentar la práctica deportiva de forma paralela al ejercicio profesional, estudiantil y académico.

Resaltó que con la implementación del nuevo rediseño de malla curricular se retoman nuevos temas que la anterior propuesta no abarcó en su pensum. Analuisa puntualizó que, con el nuevo modelo, se potencia la investigación como eje transversal y se fomenta una mirada más integral de la pedagogía del deporte en relación al trabajo vinculado a resolver problemáticas sociales en territorios y con grupos prioritarios.

Desde el año 2013, Edison Analuisa dirige al grupo de danza Runa Kamak, que es parte del proyecto interno de vinculación de la carrera, por medio del cual busca fomentar la actividad cultural y artística dentro de la formación profesional de los estudiantes en diferentes espacios de representación institucional y de vinculación con la sociedad. **R.E.**

