



UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN Y CULTURA
BOLETÍN DE PRENSA N° 468
30 de junio de 2017

Exposición de trabajos en homenaje al Día Mundial del Diseñador Industrial

El 29 de junio se festeja el Día Mundial del Diseño Industrial. En 1957 se creó la Organización Mundial de Diseño (WDO), anteriormente Consejo Internacional de Sociedades de Diseño Industrial (ICSID). Este organismo no gubernamental promueve la profesión de Diseño Industrial con su capacidad para generar mejores productos, sistemas, servicios y experiencias. Para esta celebración la carrera de Ingeniería Industrial de la Universidad Central del Ecuador realiza una exposición de los distintos proyectos de sus estudiantes con la temática: Pensar desde otro ángulo al diseño sustentable.

En el edificio de la Facultad de Ingeniería, Ciencias Físicas y Matemática, desde la planta baja y los pisos correspondientes, están expuestas 25 infografías que corresponden a 25 proyectos, 10 maquetas, 5 contenedores de basura y 5 proyectos en video del Laboratorio de Prototipos. Los proyectos fueron concebidos para generar conciencia sobre los efectos positivos del Diseño en la calidad de vida económica, social, cultural y ambiental.

La Ing. Dely Bravo, Coordinadora del Área de Diseño Industrial, indicó que en esta carrera se trabajó con los estudiantes para fomentar el diseño, exhibir y promocionar los trabajos de los profesionales del área a lo largo de su carrera. Como Carrera se hacen eco de los parámetros que se manejan a nivel mundial: enfocar los proyectos de los estudiantes dentro de las tendencias mundiales de sustentabilidad y sostenibilidad. Los productos finales, elaborados en 8 talleres y en la materia de Análisis de Materiales, se exponen en los pasillos de la Facultad. Los objetos creados son de baja complejidad que, en niveles superiores, se convierten en sistemas altamente complejos en busca de resolver y satisfacer necesidades sociales.

El Ing. Mario Rivera, docente del laboratorio de prototipos, expresó que en el laboratorio se exhiben maquetas y proyectos que se realizaron con software 3D Studio Max. Los estudiantes de la carrera explicaron el funcionamiento de las máquinas de prototipado para observar cómo trabajan y cómo se pasa de un boceto hecho a mano a un prototipo impreso. Además, expusieron el uso de los equipos, los trabajos y proyectos que se han realizado.

Fernando Cachiguango, estudiante de séptimo semestre, explicó cada proyecto con la finalidad de que los conocimientos adquiridos no se queden en teoría, sino que se transformen en práctica. Jessica Guamán, estudiante de tercer semestre, indicó que su proyecto fue recuperar la identidad de cada facultad con el diseño de contenedores de basura y exhibirlos dentro del marco del Día del Medio Ambiente. Aclaró que los proyectos siempre se trabajan en grupo, por tiempo y por los costos que se manejan. **J.P**

