



UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN Y CULTURA
BOLETÍN DE PRENSA N° 480
07 de julio de 2017

Exposición de la artista Sabina Paredes

Sabina Paredes, artista plástica y visual, exhibirá su obra en el Museo Camilo Egas, ubicado en el Centro Histórico de Quito, del 14 de julio al 15 de agosto.

La exposición denominada “Guarichas, pasado y presente”, se inaugurará con la presencia del fotógrafo Christoph Hirtz y de representantes del Ministerio de Cultura y de la Facultad de Artes de la Universidad Central del Ecuador.

Para el escultor Mario García, Subdecano de la Facultad de Artes de la Universidad Central del Ecuador, “la muestra aborda la presencia proactiva de la mujer en la sociedad actual. Una sociedad decididamente encaminada hacia la superación de los atavismos de género que por demasiado tiempo han encorsetado las relaciones humanas. Lo hace mediante un ejercicio histórico-poético, fundamentado en la situación de la mujer andina y mestiza, durante su transitar de la América colonial a la contemporaneidad. Dando cuenta de la superación que, como género y actor social, ha cursado hasta ubicarse en el presente, reclamando todos sus derechos por igual, superando roles atávicos, valoraciones reductoras, estéticas físicas y conductuales u otros convencionalismos acuñados y endurecidos culturalmente.”

La obra en su factura dialoga con crónicas históricas y micro relatos de mujeres contemporáneas que trascienden el rol de género, muestra fotografía intervenida, escultura en cerámica, dibujo en técnicas mixtas y nuevas tecnologías aplicadas al arte, que se nutren de representaciones populares que simbolizan visualmente la trascendencia de la mujer, su capacidad de amar y de cohesionar la familia, su capacidad creadora, de renovar estructuras, de interpelar, de establecer paralelismos con otros segmentos de la población subvalorados por raza, condición social y género. **M.P**

