



UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN Y CULTURA
BOLETÍN DE PRENSA N° 774
16 de noviembre de 2017

Miembro de Número

La Academia Nacional de Historia del Ecuador, en atención a los méritos del MSc Manuel Espinosa Apolo, en sesión pública solemne, le designó como Académico Numerario de la Corporación. La conferencia de ingreso del MSc Espinosa fue "De Atahualpa como Amaru a los levantamientos coloniales de la plebe en Quito".

El Director de la Academia Nacional de Historia del Ecuador, Dr. Jorge Núñez Sánchez, en el discurso de bienvenida resaltó los méritos del nuevo miembro "Estas reflexiones resultan inevitables a la hora de recibir como Miembro Numerario de nuestra Academia a Manuel Espinosa Apolo, importante científico social ecuatoriano y latinoamericano, empeñado en recuperar para la memoria colectiva y la historia social las voces de los vencidos, de los oprimidos, de los marginados de nuestra sociedad, tan marcada desde adentro por el fenómeno colonial y tan necesitada de una constante descolonización de nuestra memoria y de nuestra conciencia colectiva".

En su disertación el MSc Espinosa hizo un recuento histórico de la figura del último Inca reinante, Atahualpa, su reacción ante la llegada de los españoles, su familia, los mitos que se han tejido en torno a su muerte. En especial la relación que se estableció, a través de los siglos, con los descendientes suyos dentro de un régimen colonial que no les tomó en cuenta, pero que el pueblo reconocía como sus directos emperadores. Se refirió a los levantamientos de esta plebe y los connatos de rebelión dentro del régimen colonial. No podía faltar una referencia al adalid Rumiñahui.

EL Dr. Jorge Núñez Sánchez señaló que "la "Historia de los historiadores", es decir la historiografía, es el producto inevitable de esas visiones particulares con que se recogen, reconstruyen e interpretan los hechos del pasado. Una visión conservadora terminará por darnos una interpretación inmovilista de la sociedad y egoísta del mundo, mientras que una visión progresista procurará mostrarnos toda esa riquísima gana de conflictos como oposiciones y luchas que han existido y existen en toda sociedad, como producto natural de sus contradicciones sociales, culturales y políticas". **J.P**

