
UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN Y CULTURA
BOLETÍN DE PRENSA N° 828
11 de diciembre de 2017

Cine Francés en la Universidad Central

¡Bienvenidos a esta ventana de la animación francesa! Si amas el cine y quieres experimentar imágenes de lo que Francia tiene para ofrecer, no te puedes perder el Ciclo de Cine Francés. ¡Descubre y Disfruta! Son cinco películas con un abanico de situaciones: Un Gato en París, Aya de Yopougon, La profecía de las ranas, Le Tableau, Mi mamá está en América, y conoció a Buffalo Bill, que la Dirección de Comunicación y Cultura de la Universidad Central del Ecuador proyectará en la pantalla del Cine Universitario, con el apoyo de la Alianza Francesa de Quito.

El martes 12 de diciembre se inaugura la muestra con el film Un gato in Paris. Dino es un gato que lleva una doble vida: de día vive con Zoe, la única hija de Jeanne, una comisaría de policía. De noche, se pasea por los tejados de París con Nico, un avezado ladrón. Jeanne no puede más: no sólo tiene que perseguir al intrépido compañero de Dino, autor de varios robos de joyas, sino que además debe vigilar el Coloso de Nairobi, una gigantesca estatua codiciada por Víctor Costa, el culpable de la muerte de un policía, marido de Jeanne y padre de Zoe, encerrada desde entonces en un mutismo total.

El miércoles 13: Aya de Yopougon. Aya, Adjoua y Bintou son tres amigas del barrio de Yopougon, en Costa de Marfil. Son jóvenes, guapas y tienen ganas de hacer cosas: una prefiere bailar, otra salir con chicos y otra estudiar para ser algo más que un ama de casa. Lo único que quieren es vivir sus vidas y eso ya es mucho.

El jueves 14: La profecía de las ranas. Cuarenta días y cuarenta noches de lluvia se suceden, como en el Diluvio Universal. Las ranas, habiendo profetizado la catástrofe que se aproxima, intentan avisar a los humanos. Así, dos adultos y dos niños buscan refugio en un enorme granero que se convierte una especie de Arca de Noé improvisada. En esta increíble casa flotante reúnen a los animales de su granja y a los animales del zoo vecino. Pero la única comida disponible que les queda son 28 toneladas de papas que llevan a bordo.

El martes 19: El Lienzo/ Le Tableau: Narra las desventuras de unos personajes que se salen de un cuadro inacabado para buscar a su creador en otras obras. Su grafismo se inspira en Matisse, Derain y Bonnard

El miércoles 20: Mi mamá está en América, y conoció a Buffalo Bill: Un pequeño pueblo en los años 70: Jean tiene 6 años y acaba de comenzar la escuela. Cuando la profesora le pregunta a cada niño la profesión de su padre y de su madre, Jean se da cuenta de que no es como los otros niños. Preocupado, se inventa una historia para parecer normal.

Siguiendo su trayectoria de cultura cinematográfica, el Cine Universitario de la Dirección de Comunicación y Cultura, invita a profesores, estudiantes, realizadores, público amante del séptimo arte y de la animación a asistir a la proyección de estas películas francesas los días martes 12, miércoles 13, jueves 14, martes 19 y miércoles 20 de diciembre de 2017, a las 17:00, en el Teatro Universitario, ubicado en la Av. América y Universitaria: cuenta con una pantalla gigante, una excelente sonorización. Consulta más detalles y obtén las entradas de manera gratuita ingresando en Facebook Cine Universitario. **J.P**

