
UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN Y CULTURA
BOLETÍN DE PRENSA N° 836
14 de diciembre de 2017

Manitos Pintadas

La Carrera de Educación Inicial de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación realizó el Cuarto Concurso Provincial de Dibujo y Pintura Manitos Pintadas. Este evento es la esencia de la creatividad y del arte en general para la educación infantil. En este Cuarto Concurso el énfasis está en el niño y su proceso creativo.

El profesor José Bastidas expresó que la Carrera es pionera en fortalecer el arte infantil a nivel provincial. Manitos Pintadas es un proceso de aprendizaje en el que el niño juega, manipula, toma el color y mancha sus manitos para expresar su entorno, su realidad. En esta nueva experiencia el tema, los materiales, el soporte a utilizar es opcional y libre.

Los mejores logros en esta mañana artística fueron: Primer Premio Maximiliano Martínez, Segundo Premio Mélani Araujo, Tercer lugar Antonio Boada del Centro Educativo Nuevo Día, Cuarto lugar Naval Talcón del Instituto Niño Jesús de Prado.

El MSc. Moisés Logroño, Director de la Carrera, indicó que el evento Manitos Pintadas se realiza porque se entiende que las expresiones culturales son pilar fundamental en el aprendizaje. Las artes plásticas sensibilizan a los seres humanos y en los niños tienen una gran proyección para expresar sus vivencias contadas a través del dibujo. Por estos aspectos se consideran aspecto y estrategia fundamental de la educación.

El Matemático Vicente Parra, Subdecano de la Facultad, considera que estos son los espacios más adecuados donde se puede fomentar en la niñez el arte, la creatividad, la dinamia, no solo desde la pintura y el dibujo, sino desde el alma. Los niños empiezan a generar lo que los educadores vislumbran: un nuevo futuro. La Carrera de Educación Inicial hace bien en mantenerse como líder a nivel nacional, incentivando esta clase de Encuentros y Concursos de talentos de la niñez y de la juventud. **JP**

