

UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN Y CULTURA BOLETÍN DE PRENSA Nº 075 16 de febrero de 2018

Clase magistral de Maquillaje Drag

La estudiante de la Facultad de Artes, Sofía Bastidas, creó el proyecto educativo Clase Magistral de maquillaje Drag, proyecto que está ligado a la materia de Didáctica, cátedra que busca promover el conocimiento sobre mediación en museos, educación artística en instituciones y proyectos educativos vinculados a las distintas exposiciones que se generan en la ciudad.

Clase Magistral de Maquillaje Drag, se desarrolla justamente en el espacio dedicado a fotografías del artista Raúl Chacón que se titula Reinas de Quito, aquí y ahora, sobre una serie de fotografías que realizó a varios personajes drag de la ciudad de Quito. La clase estará dirigida por Daniel Moreno (Sarahì Bassò Drag Queen) uno de los artistas drag con mayor trayectoria en el país, quien además recibió un premio por su lucha a favor de los derechos de la población LGTBI y Alexander Cisneros (Kataleya Drag Queen) quien empieza en el arte del drag.

El lunes 26 de febrero en las instalaciones del Museo de la Universidad Central del Ecuador, a partir de las 14:00, los artistas interactuarán en su transformación con los espectadores y responderán a preguntas a manera de conversatorio. Finalmente habrá una puesta en escena de cada personaje (teatro y musical).

Importante:

Cada persona debe llevar sus propios maquillajes y accesorios ya que son de uso personal. Se recaudará la cantidad simbólica de 3 dólares. **M.P**