



---

**UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR**  
**DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN Y CULTURA**  
**BOLETÍN DE PRENSA N° 160**  
**20 de abril de 2018**

## **Proyectos y procesos en Arquitectura**

Un grupo de docentes de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Central presentó el libro *Proyectos y Procesos: una aproximación a las metodologías proyectuales*, FAU-UCE, sistematización del trabajo investigativo desarrollado en la cátedra Taller Integrado de Diseño Arquitectónico y Bioarquitectura.

El Arq. Rodrigo Merino Salazar, coautor y docente de Arquitectura, expresó en Radio Universitaria que este libro es un incentivo académico para escribir artículos de calidad y utilizarlos en la materia central de la carrera, Talleres de Diseño Arquitectónico. Los artículos, escritos por docentes, integran trabajos de los estudiantes desde tercero hasta noveno semestre del período 2016-2017.

Para los profesores este es un ejercicio de repensar su trabajo en la cátedra y aclarar el pensamiento. Tienen planificado publicar cada dos semestres un libro con una línea clara, una estructura que respete el pensamiento individual y el del grupo. Aspiran a convertir esta publicación en un instrumento de estudio en este campo de investigación: proyectar la arquitectura desde lo interior, qué es el espacio, su configuración con antropometría (medidas del ser humano), relación con las personas, funcionalidad. Esperan contribuir para mejorar la arquitectura crítica en el país.

Merino aclaró que es el primer libro que hacen entre todos y el trabajo para ponerse de acuerdo ha sido arduo. El libro incluye a 23 estudiantes como coautores, circulará en digital y algunos ejemplares en físico. El docente afirmó que buscan que los estudiantes manejen el espacio con clara funcionalidad y cómo se proyecta, que piensen en el tipo de espacio que quieren y al usuario dentro de él. Deben considerar que al aumentar la complejidad las intervenciones son más grandes: abarcan la urbe, la ciudad y su mixtura de usos. Las intervenciones que se presentan en la publicación son en Quito en el eje de la Avenida 24 de mayo, el Cumandá, San Roque.

Merino indicó que lo bonito de esta profesión es que se planifican cómodos espacios diarios para otras profesiones. La arquitectura de calidad siempre es sustentable. Si los estudiantes revisan el texto, proyectan ideas a escala arquitectónica urbana, el saber acumulativo con base teórica les dará directrices de hacia dónde van con la arquitectura. **J.P**

