



---

**UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR**  
**DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN Y CULTURA**  
**BOLETÍN DE PRENSA N° 181**  
**02 de mayo de 2018**

## **La Orquesta Sinfónica se presentó en la Universidad Central**

La Orquesta Sinfónica Nacional se presentó en un Teatro Universitario repleto de asistentes a su concierto sinfónico en homenaje al 367 aniversario de la Universidad Central del Ecuador y a la apertura de la Carrera de Artes Musicales de la Facultad de Artes.

Para abrir el evento el Rector de la Universidad Central del Ecuador, Fernando Sempértegui, expresó que la Facultad de Artes, que actualmente tiene dos carreras, la de Artes Plásticas y la de Teatro, celebra el acontecimiento de la próxima apertura de la carrera de Artes Musicales, que fue un sueño abrigado por mucho tiempo. En esta carrera los jóvenes obtendrán su título de tercer nivel, con énfasis en la investigación musicológica y etnomusicológica. Sempértegui aludió que no podemos entender el desarrollo del espíritu y la sensibilidad sin las artes, por ello la UCE está llamada a iluminar los campos de la cultura.

La Carrera de Artes Musicales incorporará en su enseñanza dos metodologías de aprendizaje, una de influencia europea que tiene que ver con aprender a leer y escribir música y la otra con el aprendizaje por medio del oído, es decir, la vivencia musical que viene de la tradición oral nativa y popular. Se impartirán clases de instrumentos nativos del Ecuador como la marimba, la bomba; la producción de sonido.

La Orquesta Sinfónica Nacional, la primera institución musical del país, presentó un repertorio variado bajo la dirección del Director invitado Albeiro Ortiz y junto al ensamble de vientos y percusión. Se presentaron las piezas: Overture, Ciudad Sorpresa, Coliseum, The Legend Of Ali-Baba, Bert Appermont, Arrullo Suit, Mapalao, Muchachita Linda. **J.S**

