



UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN Y CULTURA
BOLETÍN DE PRENSA N° 218
28 de mayo de 2018

Facultades de artes de Quito y de Tokio se unen en proyecto

Con el arribo de una delegación de la Universidad de las Artes de Tokio, presidida por el decano Katsuhiko Hibino, se inicia el proyecto de carácter interinstitucional e interdisciplinario que involucra como contraparte a la Facultad de Artes de la Universidad Central del Ecuador, con la participación del Encuentro de Arte y Comunidad AL ZUR-ICH, y los habitantes del barrio La Tola de Quito.

Esta actividad se inicia en los próximos días y tendrá una duración de aproximadamente un mes, en que se conjugará la reflexión de distintos agentes culturales y artistas visuales inmersos en un barrio tradicional. En este proyecto de arte interactuarán personas de diferentes orígenes y costumbres que generarán una variedad de encuentros únicos, trascendiendo diferencias, incluida la discapacidad, la edad, el sexo, la nacionalidad y el entorno de vida.

Este enfoque colaborativo y de dialógico une a las instituciones involucradas que buscan reflexionar y experimentar múltiples medios, recursos y estrategias relacionadas con el desarrollo artístico y la creación colectiva. Las líneas de trabajo que desarrollará el grupo de artistas ecuatorianos y japoneses están relacionadas con la experimentación sonora, performática o dancística, en un diálogo permanente con el contexto socio cultural y urbano del barrio La Tola.

Docentes de las facultades de Artes de los dos países trabajarán también con instituciones públicas como la Casa de las Bandas, el Mercado Central, el Gimnasio de Box, representantes barriales. Se cuenta con el apoyo de las siguientes instituciones japonesas: Tokyo University of the Arts, Tokyo Metropolitan Government, Arts Council Tokyo, the nonprofit organization Art's Embrace y de la Universidad Central del Ecuador. **M.P**

