



**UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR**  
**DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN Y CULTURA**  
**BOLETÍN DE PRENSA Nº 316**  
**24 de julio de 2018**

## **La Carrera de Lengua y Literatura promueve la publicación académica de sus estudiantes**

Estudiantes de octavo semestre de la carrera de Pedagogía de la Lengua y la Literatura, presentaron un compendio de artículos académicos como parte de la asignatura Sociolingüística. Esta compilación denominada "Curiosidades de la Sociolingüística" recoge investigaciones sobre la evolución del lenguaje, factores y aspectos sociales, económicos y culturales que inciden en la construcción de nuevas expresiones, propias de grupos sociales específicos.

Marco Pante, docente, manifestó que el objetivo de esta propuesta académica es fortalecer el ejercicio investigativo de los estudiantes de grado. Temáticas como el aporte sociolingüístico de anglohablantes en el proceso de enseñanza aprendizaje oral, la jerga como identidad cultural juvenil, los anglicismos en el idioma, la lengua nativa en la construcción de la cosmovisión del pueblo Kitu Kara, el uso de los diminutivos por comerciantes para mejorar la interconexión entre vendedores y clientes, se relacionan con los fenómenos lingüísticos, resultado del contacto del lenguaje entre diversas comunidades.

Dos de los estudiantes autores del compendio presentaron sus trabajos. Esteban Gudiño, analizó en su artículo, el argot de los hablantes pertenecientes al movimiento sociocultural Hip Hop del Barrio Carcelén, con el fin de determinar las construcciones semánticas utilizadas en esta variedad de habla como modo de expresión. Una de sus conclusiones se refiere a que el argot de este grupo es un sociolecto para identificarse y mantener un sentido de pertenencia de grupo, en donde el principal recurso para esta construcción es la metáfora.

El estudiante Alexis Heredia explicó que su producción versa sobre el uso de los quichuismos en currículo actual para generar identidad en los estudiantes de educación básica, media y superior. Su tema, afirmó, es direccionado hacia la necesidad de generar políticas lingüísticas, ya que el país no contempla políticas para las lenguas aborígenes. Sugirió que su estudio le permitió reflexionar sobre incorporar el análisis del habla no desde la gramática, sino desde el contexto de cada persona.

Para finalizar el encuentro, los estudiantes que participaron con sus investigaciones, recibieron un diploma de reconocimiento a su trabajo académico. Victoria Cepeda, directora de la Carrera y el docente Marco Pante recibieron de los estudiantes placas de agradecimiento por el apoyo y motivación del proyecto. **PM**