



UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN Y CULTURA
BOLETÍN DE PRENSA N° 419
12 de octubre de 2018

Minga por la palabra

La Universidad Central del Ecuador acogió el III Festival Internacional de creadores en Lenguas Originarias, denominada Palabra Raíz. Este proyecto se desarrolló con el apoyo de la Coordinación Mundial de creadores en lenguas originarias y el Instituto Académico de Idiomas de la UCE, además de otras organizaciones e instituciones a nivel internacional.

El objetivo del encuentro es hacer de la poesía en lengua originaria, una forma de transmitir los conocimientos y las sabidurías de los pueblos, con el fin de que se lea, escuche y se viva la lengua originaria, además que se identifique a través de la diversidad lingüística – cultural un medio para crear una convivencia para la paz y el diálogo intercultural indicó Sarawi Andrango, mujer indígena que forma parte de la Coordinación Mundial de creadores en lenguas originarias.

El festival inició con las ponencias: la lengua originaria como patrimonio de la humanidad de Santiago Buitrón y la transmisión filosófica en la poesía de la investigadora boliviana Alejandra Carranza. Además se presentaron catorce poetas, artistas multidisciplinares, cada uno desde sus visiones, acciones y territorio con propuestas de lenguas originarias de Colombia, Ecuador, México, Bolivia y China.

Jumandi, docente del Instituto de Idiomas UCE, informó que la primera versión del festival se realizó en la Jatun Yachay Wasi en el año 2016 y en 2017 se realizó en la ciudad de Ibarra. Esta tercera versión se presentó en el marco del 12 de octubre, Día de la Interculturalidad, y realizó varias actividades como ponencias, recitales poéticos y conversatorios abiertos. **J.S**

