



UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN Y CULTURA
BOLETÍN DE PRENSA N° 061
11 de febrero de 2016

Encuentros literarios se vivieron en la UCE

La Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, a través de su Carrera de Lenguaje y Literatura, inauguró el Segundo Seminario Taller Internacional de la Pedagogía de la Literatura y el Quinto Encuentro Nacional de Escritores y Docentes de Lengua y Literatura “Miguel Donoso Pareja”, que se desarrollará del 10 al 12 de febrero de 2016.

El acto de inauguración estuvo a cargo del matemático Vicente Parra, subdecano de la Facultad quien mencionó que la Universidad Central se siente condecorada con la presencia de los participantes y docentes de diversos colegios y provincias que se benefician de este taller.

La escritora Gabriela Alemán fue la primera conferencista con el tema: El cuento como género narrativo, se refirió al ensayista Ricardo Piglia como un teórico de la literatura y explicó las tesis del teórico sobre el cuento contemporáneo. “Un cuento siempre cuenta dos historias que significa trabajar con dos sistemas diferentes de causalidad”. Señaló que en su obra “Album de familia” aplicó esta tesis.

El doctor Dimitri Barreto cerró la primera jornada con su tema: Psiquiatría y literatura. Según dijo el arte es la exposición estética de lo cotidiano, es la manifestación humana de las emociones, es la exteriorización del pensamiento del hombre. La literatura se nutre de la imaginación y fantasía, a través de ella da sentido a la existencia de la vida humana. Mientras la literatura transforma la realidad, la psiquiatría procura entender a los que traspasaron los límites del entendimiento. **N.S**

