



UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN Y CULTURA
BOLETÍN DE PRENSA N° 482
16 de agosto de 2016

Taller Integrado de Diseño Arquitectónico, TIDA VI, exhibió proyectos

Crear arquitectura sensible con su entorno y formular soluciones arquitectónicas solventes fue el objetivo con el que se presentó, con la participación de estudiantes y docentes, en el hall del Teatro Universitario, la exposición del proyecto final del Taller Integrado de Diseño Arquitectónico, TIDA VI, tomando al diseño como herramienta al servicio de la escala humana en armonía con el ambiente.

Esta experiencia se inició como Proyecto piloto gracias al trabajo realizado con los docentes del TIDA en talleres, conversatorios, conferencias de arquitectos reconocidos, indicó la Arq. Blanca Proaño, Subdecano de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo. Una de las metas de las autoridades de la Facultad es que los estudiantes abran sus mentes y sus horizontes al trabajo holístico y social del arquitecto, basado en problemas reales y sociales de la población. Se ha aplicado en diferentes temáticas con dificultad creciente con buen resultado. La materia Sistemas Constructivos acompaña la experiencia, que se aplicará en otros 5 talleres, con 1.315 estudiantes.

La muestra contó con la presencia de autoridades universitarias, empresarios, constructores, autoridades municipales, y demostró cómo la Facultad de Arquitectura identifica problemas y sus soluciones. En la mira está la participación de estos proyectos en eventos programados, así los profesionales ingresarán a un trabajo específico: diseño arquitectónico, informática, planificación, movilidad, identificando sus fortalezas para su ubicación laboral y que tengan experiencia en las oficinas de arquitectura.

El motivo de esta exposición es presentar los trabajos de fin de semestre de estas materias, enfocadas básicamente en tres parámetros: el Concurso de la Medalla de Oro de la Facultad, la Bial de Arquitectura BAC 2016 y Habitat III, expresó el arquitecto Sergio Bermeo, docente de la Facultad. Los mejores trabajos de Diseño y de Sistemas Constructivos se seleccionaron para presentarlos en la exposición y ser candidatos al ingreso en estos tres eventos.

Los estudiantes de arquitectura indicaron no haber trabajado por una nota, sino para poner de manifiesto su talento y producción como arquitectos, lo cual fue muy motivador: los proyectos fueron reales, en sitios como la Mariscal, en casas para rehabilitación y serán presentados al Municipio, como aporte a la comunidad. **J.P**

