UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN Y CULTURA
BOLETÍN DE PRENSA N° 716
12 de diciembre de 2016

Mesa de diálogo abierto en la FACSO

En la biblioteca de la Facultad de Comunicación Social de la Universidad Central del Ecuador se llevó a cabo la mesa de diálogo abierto en torno a procesos de construcción de ciudadanías en Ecuador, con el motivo de la conmemoración de los 19 años de la despenalización de la homosexualidad en el Ecuador gracias a la organización y gestión de miembros de la comunidad universitaria, entre profesores, autoridades y estudiantes de la facultad, así como del colectivo Universidad Púrpura.

Entre los ponentes invitados se contó con la participación de Fernando Sancho, Christian Paula, Ximena Cabrera y Jeannette Cervantes moderada por la docente Paulina Palacios. Entre las temáticas discutidas están la forma de ejercer ciudadanía en el país para las personas LGBTI, la violencia, discriminación, homofobia y las trabas dentro del espectro legal del país, en donde muchos de los derechos básicos de las personas con diferentes preferencias y orientaciones sexuales se ven limitados.

Igualmente las integrantes de la plataforma #Vivasnosqueremos, Jeannette Cervantes y Ximena Cabrera expusieron temas como el activismo feminista, la movilización y las condiciones actuales de violencia tanto física, psicológica como patrimonial a las que se enfrentan mujeres y niñas a nivel mundial, así como las vías hacia al cambio social más allá del activismo o la participación, en el marco de la reciente marcha del 26 de noviembre que tuvo una convocatoria de 7 mil personas, que asistieron tanto en familia, en grupo de amigos así como en solitario con el fin de respaldar una misma causa, la vida digna y a salvo de todas en comunidad.

Fernando Sancho y Christian Paula, activistas por los derechos LGBTI destacaron la generación de espacios vivibles y ciudadanías diversas en el país, así como la participación de la academia en estos debates y la apertura que se le da en la Universidad Central para discutirlos, que son el principio de la transformación social. El evento culminó con un performance por el grupo “Huayrapamuska, traídas por el viento” que con cantos, tambores y danzas recordaron a los presentes la valía de las mujeres como símbolo de vida, armonía y fuerza. **R.G**