

DISPOSICIONES GENERALES

Al momento de realizar la matrícula por el sistema, no se tramitarán incremento de materias, cambios de paralelo, por lo que se solicita verificar bien su horario.

Para matricularse:

- Verifique que estén actualizadas las notas de todas las materias.
- Elabore su horario de acuerdo con los paralelos disponibles, es preferible que seleccione un solo paralelo. Revise los prerrequisitos de la materia en la malla de la Carrera.
- Si toma una materia con segunda matrícula, limite el número de materias que pueda superar, debe poner mucho empeño en esa materia. La tercera matrícula no es un derecho.
- Si toma una materia con tercera matrícula, limite el número de materias que se matricule.
- Verifique que conste en listado del profesor.
- Ningún estudiante se puede matricular en asignaturas de más de dos niveles.
- Si un estudiante se matricula en asignaturas de dos niveles, estos deben ser consecutivos.
- No se puede dejar asignaturas de un nivel inferior pendiente cuando se matricula en alguna asignatura de niveles inmediato superior.
- **SE PROHÍBE EL INCREMENTO DE ASIGNATURAS Y CAMBIOS DE HORARIOS, LOS CASOS ESPECIALES, SERÁN TRATADOS POR LAS DIRECCIONES DE LAS CARRERAS. SE CONSIDERAN CASOS ESPECIALES:**
 - Cambios de Malla Curricular.
 - Cambios del horario del docente, fuera del plazo establecido.
 - Cierre de cursos y/o paralelos por falta de número de estudiantes matriculados.
 - Situación laboral debidamente comprobado.
 - Cambios de Facultad o Carrera
- **LA MATRÍCULA SE LO REALIZARÁ A TRAVÉS DEL SISTEMA ACADÉMICO UNIVERSITARIO, SE PROHÍBE MATRICULAS MANUALES, EXCEPTO LOS CASOS ESPECIALES.**
- La legalización de la matrícula se lo hará en forma automática. El estudiante que deba realizar algún pago debe acercarse a SERVIPAGOS a cancelar. La DTIC realizara la legalización de la matrícula previo el reporte de SERVIPAGOS, en un plazo de quince (15) días a partir de la fecha de inicio de las actividades académicos. Es responsabilidad del estudiante verificar la legalización de su matrícula en el Sistema Académico Universitario.
- **CABE RECALCAR QUE LAS MATRÍCULAS SON POR SEMESTRE ESTABLECIDO, EXISTEN DOS DÍAS PARA QUE LOS ESTUDIANTES NO REGULARES PUEDAN MATRICULARSE EN HASTA DOS SEMESTRES CONSECUTIVOS (JUEVES 28 Y VIERNES 29). CUALQUIER CONSULTA, ACERCARSE A LA DIRECCIÓN DE CARRERA, CON GUSTO SE LES ATENDERÁ. SE LES RECUERDA NUEVAMENTE QUE PRECISIONES QUE REQUIERAN NO PUEDEN SER RESPONDIDAS POR ESTE MEDIO, SINO DIRECTAMENTE CON LAS DIRECCIONES DE CARRERA O EL CENTRO DE CÓMPUTO.**

UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARTES
CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS
HORARIO DE CLASES
SEMESTRE 2017-2018

NIVEL : 1 A	LUNES		SALA	MARTES		SALA	MIERCOLES		SALA	JUEVES		SALA	VIERNES		SALA
07:30-08:30							EXPRESIÓN ORAL/ESCRITA	C.PE.	303				TEC BASICAS 2D	J.ES	503
08:30-09:30							EXPRESIÓN ORAL/ESCRITA	C.PE.	303				TEC BASICAS 2D	J.ES	503
09:30-10:30							INT. ESCULTURA I	O.PU	506	INT. GRABADO I	G.PL	401			
10:30-				DIBUJO NATURAL I	C.RO	508	INT. ESCULTURA I	O.PU	506	INT. GRABADO	G.PL	401			
11:30-12:30				DIBUJO NATURAL I	C.RO	508	APRECIACIÓN DEL ARTE I	O.T	511	INT. PINTURA I	A.M	102	OPTATIVA I (A)	J.ES	503
12:30-13:30				DIBUJO NATURAL I	C.RO	508	APRECIACIÓN DEL ARTE I	O.T	511	INT. PINTURA I	A.M	102	OPTATIVA I (A)	J.ES	503
13:30-				INT.CERÁMICA I	GR	COL ARTES				OPTATIVA I (A)	J.ES	503			
14:30-				INT.CERÁMICA I	GR	COL ARTES				OPTATIVA I (A)	J.ES	503			

		HORAS
APRECIACIÓN DEL ARTE I	PhD.OLIVIER TOVAR	2
EXPRESIÓN ORAL/ESCRITA	MSC. CONSUELO PÉREZ	2
TEC BASICAS 2D	MSC. JAVIER ESCUDERO	2
DIBUJO NATURAL I	ARQ. CELSO ROJAS	3
INT.CERÁMICA I	MSC.GLENDA	2
INT. ESCULTURA I	MSC. OMAR PUEBLA	2
INT. GRABADO I	MSC.. GARY PLAZA	2
INT. PINTURA I	MSC. ANDRES	2
OPTATIVA I (A)	MSC. JAVIER	4
TOTAL HORAS SEMANA		21

NIVEL : 1 B	LUNES		SALA	MARTES		SALA	MIERCOLES		SALA	JUEVES		SALA	VIERNES		SALA
07:30-08:30	APRECIACIÓN DEL ARTE I	O.T	511	EXPRESIÓN ORAL/ESCRITA	C.PE.	303	OPTATIVA I 1B	S.T	503						
08:30-09:30	APRECIACIÓN DEL ARTE I	O.T	511	EXPRESIÓN ORAL/ESCRITA	C.PE.	303	OPTATIVA I 1B	S.T	503						
09:30-	INT. GRABADO I	G.PL	401	TEC BASICAS 2D	J.ES	503	INT. PINTURA I	A.M	102						
10:30-	INT. GRABADO I	G.PL	401	TEC BASICAS 2D	J.ES	503	INT. PINTURA I	A.M	102						
11:30-	INT. ESCULTURA I	O.PU	506	DIBUJO NATURAL I	M.AY	508	INT.CERÁMICA I	O.PU	COL ARTES						
12:30-	INT. ESCULTURA I	O.PU	506	DIBUJO NATURAL I	M.AY	508	INT.CERÁMICA I	O.PU	COL ARTES						
13:30-	OPTATIVA I 1B	S.T	503	DIBUJO NATURAL I	M.AY	508									
14:30-	OPTATIVA I 1B	S.T	503												

		HORAS
APRECIACIÓN DEL ARTE I	PhD.OLIVIER TOVAR	2
EXPRESIÓN ORAL/ESCRITA	MSC. CONSUELO PÉREZ	2
TEC BASICAS 2D	MSC. JAVIER ESCUDERO	2
DIBUJO NATURAL I	MSC. MÓNICA AYALA	3
INT.CERÁMICA I	MSC. OMAR	2
INT. ESCULTURA I	MSC. OMAR	2
INT. GRABADO I	MSC. GARY	2
INT. PINTURA I	MSC. ANDRES	2
OPTATIVA I 1B	MSC. SAMUEL	4
TOTAL HORAS SEMANA		21

NIVEL : 1 C	LUNES		MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES		VIERNES	
		SAL A		SALA		SAL A		SALA		SAL A
07:30-08:30			INT. ESCULTURA I	O.PU 506			INT. GRABADO I	G.P 401	TEC BASICAS 2D	J.ES 503
08:30-09:30			INT. ESCULTURA I	O.PU 506			INT. GRABADO I	G.P 401	TEC BASICAS 2D	J.ES 503
09:30-10:30			EXPRESIÓN ORAL/ESCRITA	C.P E. 303			INT.CERÁMICA I	O.PU COL ARTE		
10:30-11:30			EXPRESIÓN ORAL/ESCRITA	C.P E. 303			INT.CERÁMICA I	O.PU COL ARTE	APRECIACIÓN DEL ARTE I	O.T 511
11:30-12:30			OPTATIVA I 1B/C	G.N 509	INT. PINTURA I	A.M 102			APRECIACIÓN DEL ARTE I	O.T 511
12:30-13:30			OPTATIVA I 1B/C	G.N 509	INT. PINTURA I	A.M 102	DIBUJO NATURAL I	M.A 508		
13:30-14:30					OPTATIVA I 1B/C	G.N 509	DIBUJO NATURAL I	M.A 508		
14:30-15:30					OPTATIVA I 1B/C	G.N 509	DIBUJO NATURAL I	M.A 508		

		HORAS
APRECIACIÓN DEL ARTE I	PhD.OLIVIER TOVAR	2
EXPRESIÓN ORAL/ESCRITA	MSC. CONSUELO PÉREZ	2
TEC BASICAS 2D	MSC. JAVIER ESCUDERO	2
DIBUJO NATURAL I	MSC. MÓNICA AYALA	3
INT.CERÁMICA I	MSC. OMAR PUEBLA	2
INT. ESCULTURA I	MSC. OMAR PUEBLA	2
INT. GRABADO I	MSC. GARY PLAZA	2
INT. PINTURA I	MSC. ANDRES MARCIAL	2
OPTATIVA I (C)	MSC. GLADYS NOGUERA	4
TOTAL HORAS SEMANA		21

NIVEL : 1 D	LUNES		MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES		VIERNES	
		SAL A		SALA		SAL A		SALA		SAL A
07:30-08:30										
08:30-09:30										
09:30-10:30										
10:30-11:30										
11:30-12:30										
12:30-13:30										
13:30-14:30	INT. GRABADO I	G.PL 401								
14:30-15:30	INT. GRABADO I	G.PL 401								

		HORAS
INT. GRABADO I	MSC. GARY PLAZA	2
OPTATIVA I (D)		4
TOTAL HORAS SEMANA		6

NIVEL : 2 A

HORA	LUNES	SALA	MARTES	SALA	MIERCOLES		JUEVES	SALA	VIERNES	SALA
07:30-08:30			DIBUJO NATURAL II	C.RO 508					INT. GRABADO II	H. 401
08:30-09:30			DIBUJO NATURAL II	C.RO 508			HISTORIA ARTE I	A.T 301	INT. GRABADO II	H. 401
09:30-10:30			DIBUJO NATURAL II	C.RO 508	OPTATIVA II (B)	G.N 510	HISTORIA ARTE I	A.T 301	TEC BASICAS 3D	J.ES 503
10:30-11:30			APRECIACIÓN DEL ARTE II	L.S.A 511	OPTATIVA II (B)	G.N 510	INT.CERÁMICA II	M.A 406	TEC BASICAS 3D	J.ES 503
11:30-12:30			APRECIACIÓN DEL ARTE II	L.S.A 511	METODOS DE LA INVESTIGACION	J.F 511	INT.CERÁMICA II	M.A 406	OPTATIVA II (B)	G.N 510
12:30-13:30					METODOS DE LA INVESTIGACION	J.F 511			OPTATIVA II (B)	G.N 510
13:30-14:30			INT. ESCULTURA II	O.PU 506	SEMIOTICA I	S.TI 510	INT. PINTURA II	A.M 101		
14:30-15:30			INT. ESCULTURA II	O.PU 506	SEMIOTICA I	S.TI 510	INT. PINTURA II	A.M 101		

HORAS

HISTORIA ARTE I	MSC. ALEJANDRO TORIBIO	2
APRECIACIÓN DEL ARTE II	MSC. LENNYN SANTACRUZ	2
METODOS DE LA INVESTIGACION	PhD. JOSE ANTONIO FIGUEROA	2
TEC BASICAS 3D	MSC. JAVIER ESCUDERO	2
DIBUJO NATURAL II	ARQ. CELSO ROJAS	3
INT.CERÁMICA II	MSC. MÓNICA AYALA	2
INT. ESCULTURA II	MSC. OMAR PUEBLA	2
SEMIOTICA I	MSC. SAMUEL TITUAÑA	2
INT. GRABADO II	MSC. HERNAN CUEVA	2
INT. PINTURA II	MsC. ANDRES MARCIAL	2
OPTATIVA II (A)	MSC. GLADIS NOGUERA	4
TOTAL HORAS SEMANA		25

NIVEL : 2 B

HORA	LUNES	SALA	MARTES	SALA	MIERCOLES	SALA	JUEVES	SALA	VIERNES	SALA
07:30-08:30					INT. PINTURA II	A.M 101	METODOS DE LA INVESTIGACION	J.F 511		
08:30-09:30					INT. PINTURA II	A.M 101	METODOS DE LA INVESTIGACION	J.F 511		
09:30-10:30	INT. ESCULTURA II		HISTORIA ARTE I	A.T 301			TEC BASICAS 3D	J.ES 503		
10:30-11:30	INT. ESCULTURA II		HISTORIA ARTE I	A.T 301	DIBUJO NATURAL II	C.RO 508	TEC BASICAS 3D	J.ES 503		
11:30-12:30	INT. GRABADO II	G.PL 401		O.PU 506	DIBUJO NATURAL II	C.RO 508	APRECIACIÓN DEL ARTE II	L.S.A 511		
12:30-13:30	INT. GRABADO II	G.PL 401		O.PU 506	DIBUJO NATURAL II	C.RO 508	APRECIACIÓN DEL ARTE II	L.S.A 511		
13:30-14:30	INT.CERÁMICA II	M.A 406	SEMIOTICA I	S.TI 509	OPTATIVA II (B)	P.GU 203			OPTATIVA II (B)	P.GU 203
14:30-15:30	INT.CERÁMICA II	M.A 406	SEMIOTICA I	S.TI 509	OPTATIVA II (B)	P.GU 203			OPTATIVA II (B)	P.GU 203

HORAS

HISTORIA ARTE I	MSC. ALEJANDRO VÁSQUEZ T.	2
APRECIACIÓN DEL ARTE II	MSC. LENNYN SANTACRUZ	2
METODOS DE LA INVESTIGACION	PhD. OLIVIER TOVAR	2
TEC BASICAS 3D	MSC. JAVIER ESCUDERO	2
DIBUJO NATURAL	ARQ. CELSO ROJAS	3
INT.CERÁMICA II	MSC. MÓNICA AYALA	2
INT. ESCULTURA II	MSC. OMAR PUEBLA	2
SEMIOTICA I	MSC. SAMUEL TITUAÑA	2
INT. GRABADO II	MSC. GARY PLAZA	2
INT. PINTURA II	MsC. ANDRES MARCIAL	2
OPTATIVA II (B)	MSC. PATRICIO GUANOLUISA	4
TOTAL HORAS SEMANA		25

NIVEL : 2 C											
HORA	LUNES	SALA	MARTES	SALA	MIERCOLES	SALA	JUEVES	SALA	VIERNES	SALA	
07:30-08:30	SEMIOTICA I	S.TI 510	INT. GRABADO II	G.PL 401	DIBUJO NATURAL II	C.RO 508	APRECIACIÓN DEL ARTE II	L.S.A 510	INT.CERÁMICA II	M.A 406	
08:30-09:30	SEMIOTICA I	S.TI 510	INT. GRABADO II	G.PL 401	DIBUJO NATURAL II	C.RO 508	APRECIACIÓN DEL ARTE II	L.S.A 510	INT.CERÁMICA II	M.A 406	
09:30-10:30			INT. ESCULTURA II	O.PU 506	DIBUJO NATURAL II	C.RO 508	METODOS DE LA INVESTIGACION	J.F.I 511	TEC BASICAS 3D	J.ES 503	
10:30-11:30			INT. ESCULTURA II	O.PU 506	INT. PINTURA II	C.RE 102	METODOS DE LA INVESTIGACION	J.F.I 511	TEC BASICAS 3D	J.ES 503	
11:30-12:30					INT. PINTURA II	C.RE 102	HISTORIA ARTE I	A.T 301			
12:30-13:30							HISTORIA ARTE I	A.T 301			
13:30-14:30							OPTATIVA III (C)	B.TA 507	OPTATIVA III (C)	B.TA 507	
14:30-15:30							OPTATIVA III (C)	B.TA 507	OPTATIVA III (C)	B.TA 507	

		HORAS
HISTORIA ARTE I	MSC. ALEJANDRO VÁSQUEZ T.	2
APRECIACIÓN DEL ARTE II	MSC. LENNYN SANTACRUZ	2
METODOS DE LA INVESTIGACION	PhD. JOSE ANTONIO FIGUEROA	2
TEC BASICAS 3D	MSC. JAVIER ESCUDERO	2
DIBUJO NATURAL II	ARQ. CELSO ROJAS	3
INT.CERÁMICA II	MSC. MÓNICA AYALA	2
INT. ESCULTURA II	MSC. OMAR PUEBLA	2
SEMIOTICA I	MSC. SAMUEL TITUAÑA	2
INT. GRABADO II	MSC. GARY PLAZA	2
INT. PINTURA II	MSC. CARLOS REVELO	2
OPTATIVA II (C)	MSC. GLADYS NOGUERA	4
TOTAL HORAS SEMANA		

NIVEL : 3 A											
HORA	LUNES	SALA	MARTES	SALA	MIERCOLES	SALA	JUEVES	SALA	VIERNES	SALA	
07:30-08:30	HISTORIA DEL ARTE II	D.JA 301	ESCULTURA I	P.GU 203	ANATOMÍA ARTÍSTICA I	J.C.E 405			CERAMICA I	G.R 304	
08:30-09:30	HISTORIA DEL ARTE II	D.JA 301	ESCULTURA I	P.GU 203	ANATOMÍA ARTÍSTICA I	J.C.E 405			CERAMICA I	G.R 304	
09:30-10:30	GESTIÓN CULTURAL I	S.TI 303	ESCULTURA I	P.GU 203	ANATOMÍA ARTÍSTICA I	J.C.E 405			CERAMICA I	G.R 304	
10:30-11:30	GESTIÓN CULTURAL I	S.TI 303							PINTURA I	G.JA 101	
11:30-12:30	DIDÁCTICA I	L.S.A 510	TEORIA DEL ARTE I	P.R MST	SEMIOTICA II	Y.LO MST	GRABADO I	R.CU 401	PINTURA I	G.JA 101	
12:30-13:30	DIDÁCTICA I	L.S.A 510	TEORIA DEL ARTE I	P.R MST	SEMIOTICA II	Y.LO MST	GRABADO I	R.CU 401	PINTURA I	G.JA 101	
13:30-14:30					INVESTIGACION APLICADA	J.FI 511	GRABADO I	R.CU 401			
14:30-15:30					INVESTIGACION APLICADA	J.FI 511					

		HORAS
HISTORIA DEL ARTE II	SC. DAVID JARAMILL	2
TEORIA DEL ARTE I	PhD.CESAR PORTILLA	2
GESTIÓN CULTURAL I	MSC. SAMUEL TITUAÑA	2
ANATOMÍA ARTÍSTICA I	MSC. JOSÉ CELA	3
CERAMICA I	MSC. GLENDA ROSERO	3
ESCULTURA I	MSC. PATRICIO GUANOLUISA	3
GRABADO I	MSC. RODRIGO CUVI	3
PINTURA I	MSC. GEOCONDA JACOME	3
DIDÁCTICA I	MSC. LENNYN SANTACRUZ	2
SEMIOTICA II	MSC YAHIMA LOSADA	2
INVESTIGACION APLICADA	PhD. JOSE ANTONIO FIGUEROA	2
TOTAL HORAS SEMANA		27

NIVEL : 3 B

HORA	LUNES	SALA	MARTES	SALA	MIERCOLES	SALA	JUEVES	SALA	VIERNES	SALA
07:30-08:30			PINTURA I	G.J A 101	ANATOMÍA ARTÍSTICA I	J.C E 405	ESCULTURA I	P.G 203	GESTIÓN CULTURAL I	S.T I 303
08:30-09:30			PINTURA I	G.J A 101	ANATOMÍA ARTÍSTICA I	J.C E 405	ESCULTURA I	P.G 203	GESTIÓN CULTURAL I	S.T I 303
09:30-10:30	HISTORIA DEL ARTE II	DJA 301	PINTURA I	G.J A 101	ANATOMÍA ARTÍSTICA I	J.C E 405	ESCULTURA I	P.G 203	DIDÁCTICA I	L.S A 510
10:30-11:30	HISTORIA DEL ARTE II	DJA 301			GRABADO I	R.CU 401	SEMIOTICA II	Y.LO 510	DIDÁCTICA I	L.SA 510
11:30-12:30			TEORIA DEL ARTE I	P.R MST	GRABADO I	R.CU 401	SEMIOTICA II	Y.LO 510	CERAMICA I	G.R 304
12:30-13:30			TEORIA DEL ARTE I	P.R MST	GRABADO I	R.CU 401			CERAMICA I	G.R 304
13:30-14:30					INVESTIGACION APLICADA	J.FI 511			CERAMICA I	G.RO 304
14:30-15:30					INVESTIGACION APLICADA	J.FI 511				

		HORAS
HISTORIA DEL ARTE II	SC. DAVID JARAMILL	2
TEORIA DEL ARTE I	MSC. PABLO ROVALINO	2
GESTIÓN CULTURAL I	MSC. SAMUEL TITUAÑA	2
ANATOMÍA ARTÍSTICA I	MSC. JOSÉ CELA	3
CERAMICA I	MSC. GLENDA ROSERO	3
ESCULTURA I	MSC. PATRICIO GUANOLUISA	3
GRABADO I	MSC. RODRIGO CUVI	3
PINTURA I	MSC. GEOCONDA JACOME	3
DIDÁCTICA I	MSC. LENNYN SANTACRUZ	2
SEMIOTICA II	MSC YAHIMA LOSADA	2
INVESTIGACION APLICADA	PhD. JOSE ANTONIO FIGUEROA	2
TOTAL HORAS SEMANA		27

NIVEL : 3 C

HORA	LUNES	SALA	MARTES	SALA	MIERCOLES	SALA	JUEVES	SALA	VIERNES	SALA
07:30-08:30	HISTORIA DEL ARTE II	DJA 301							PINTURA I	G.J A 101
08:30-09:30	HISTORIA DEL ARTE II	DJA 301			INVESTIGACION APLICADA	J.FI 511			PINTURA I	G.J A 101
09:30-10:30	TEORIA DEL ARTE I	P.R MST			INVESTIGACION APLICADA	J.FI 511			PINTURA I	G.J A 101
10:30-11:30	TEORIA DEL ARTE I	P.R MST			CERAMICA I	G.R 304	ESCULTURA I	P.G 203		
11:30-12:30			GESTIÓN CULTURAL I	S.TI 303	CERAMICA I	G.R 304	ESCULTURA I	P.G 203		
12:30-13:30	ANATOMÍA ARTÍSTICA I	J.C E 405	GESTIÓN CULTURAL I	S.TI 303	CERAMICA I	G.R 304	ESCULTURA I	P.G 203	GRABADO I	R.CU 401
13:30-14:30	ANATOMÍA ARTÍSTICA I	J.C E 405	DIDÁCTICA I	L.S A 510	SEMIOTICA II	Y.LO MST			GRABADO I	R.CU 401
14:30-15:30	ANATOMÍA ARTÍSTICA I	J.C E 405	DIDÁCTICA I	L.S A 510	SEMIOTICA II	Y.LO MST			GRABADO I	R.CU 401

		HORAS
HISTORIA DEL ARTE II	SC. DAVID JARAMILL	2
TEORIA DEL ARTE I	MSC. PABLO ROVALINO	2
GESTIÓN CULTURAL I	MSC. SAMUEL TITUAÑA	2
ANATOMÍA ARTÍSTICA I	MSC. JOSÉ CELA	3
CERAMICA I	MSC. GLENDA ROSERO	3
ESCULTURA I	MSC. PATRICIO GUANOLUISA	3
GRABADO I	MSC. RODRIGO CUVI	3
PINTURA I	MSC. GEOCONDA JACOME	3
DIDÁCTICA I	MSC. LENNYN SANTACRUZ	2
SEMIOTICA II	MSC YAHIMA LOSADA	2
INVESTIGACION APLICADA	PhD. JOSE ANTONIO FIGUEROA	2
TOTAL HORAS SEMANA		27

NIVEL : 4 A											
HORA	LUNES	SALA	MARTES	SALA	MIERCOLES	SALA	JUEVES	SALA	VIERNES	SALA	
07:30-08:30	PINTURA II	C.R.E 102	DIDÁCTICA II	L.S.A 510					ESCULTURA II	P.G.U 203	
08:30-09:30	PINTURA II	C.R.E 102	DIDÁCTICA II	L.S.A 510	HISTORIA DEL ARTE III	A.T 301			ESCULTURA II	P.G.U 203	
09:30-10:30	PINTURA II	C.R.E 102	GRABADO II	H.C 404	HISTORIA DEL ARTE III	A.T 301			ESCULTURA II	P.G.U 203	
10:30-11:30			GRABADO II	H.C 404	ANATOMÍA ARTÍSTICA II	J.C.E 405	CERAMICA II	G.R 304			
11:30-12:30	TEORIA DEL ARTE II	P.R 511	GRABADO II	H.C 404	ANATOMÍA ARTÍSTICA II	J.C.E 405	CERAMICA II	G.R 304	GESTIÓN CULTURAL II	S.TI 303	
12:30-13:30	TEORIA DEL ARTE II	P.R 511			ANATOMÍA ARTÍSTICA II	J.C.E 405	CERAMICA II	G.R 304	GESTIÓN CULTURAL II	S.TI 303	
13:30-14:30	OPTATIVA III (A)	G.P.E 205	OPTATIVA III (A)	G.P.E 205							
14:30-15:30	OPTATIVA III (A)	G.P.E 205	OPTATIVA III (A)	G.P.E 205							

		HORAS
HISTORIA DEL ARTE III	MSC. ALEJANDRO VÁSQUEZ T.	2
TEORIA DEL ARTE II	MSC. PABLO ROVALINO	2
GESTIÓN CULTURAL II	MSC. SAMUEL TITUAÑA	2
ANATOMÍA ARTÍSTICA II	MSC. JOSÉ CELA	3
CERAMICA II	MSC. GLENDA ROSERO	3
ESCULTURA II	MSC. PATRICIO GUANOLUISA	3
GRABADO II	MSC. HERNAN CUEVA	3
PINTURA II	MSC. CARLOS REVELO	3
DIDÁCTICA II	MSC. LENNYN SANTACRUZ	2
OPTATIVA III (A)	MSC. GUADALUPE PEREZ	4
TOTAL HORAS SEMANA		27

NIVEL : 4 B											
HORA	LUNES	SALA	MARTES	SALA	MIERCOLES	SALA	JUEVES	SALA	VIERNES	SALA	
07:30-08:30	GRABADO II	H.C 404	TEORIA DEL ARTE II	P.R MST 511	PINTURA II	C.RE 102					
08:30-09:30	GRABADO II	H.C 404	TEORIA DEL ARTE II	P.R MST 511	PINTURA II	C.RE 102					
09:30-10:30	GRABADO II	H.C 404	CERAMICA II	G.R 304	PINTURA II	C.RE 102					
10:30-11:30	HISTORIA DEL ARTE III	A.T C.AR 303	CERAMICA II	G.R 304	GESTIÓN CULTURAL II	S.TI 303			ESCULTURA II	P.G.U 203	
11:30-12:30	HISTORIA DEL ARTE III	A.T C.AR 303	CERAMICA II	G.R 304	GESTIÓN CULTURAL II	S.TI 303	ANATOMÍA ARTÍSTICA II	J.C.E 405	ESCULTURA II	P.G.U 203	
12:30-13:30							ANATOMÍA ARTÍSTICA II	J.C.E 405	ESCULTURA II	P.G.U 203	
13:30-14:30	DIDÁCTICA II	L.S.A 510	OPTATIVA III (B)	O.T 511			ANATOMÍA ARTÍSTICA II	J.C.E 405	OPTATIVA III (B)	O.T 511	
14:30-15:30	DIDÁCTICA II	L.S.A 510	OPTATIVA III (B)	O.T 511					OPTATIVA III (B)	O.T 511	

		HORAS
HISTORIA DEL ARTE III	MSC. ALEJANDRO VÁSQUEZ T.	2
TEORIA DEL ARTE II	MSC. PABLO ROVALINO	2
GESTIÓN CULTURAL II	MSC. SAMUEL TITUAÑA	2
ANATOMÍA ARTÍSTICA II	MSC. JOSÉ CELA	3
CERAMICA II	MSC. GLENDA ROSERO	3
ESCULTURA II	MSC. PATRICIO GUANOLUISA	3
GRABADO II	MSC. HERNAN CUEVA	3
PINTURA II	MSC. CARLOS REVELO	3
DIDÁCTICA II	MSC. LENNYN SANTACRUZ	2
OPTATIVA III (B)	PhD. OLIVIER TOVAR	4
TOTAL HORAS SEMANA		27

NIVEL : 5A												
HORA	LUNES	SALA	MARTES	SALA	MIERCOLES	SALA	JUEVES	SALA	VIERNES	SALA		
07:30-08:30	ESCULTURA III	G.PE 204	HISTORIA DEL ARTE IV	A.T 301	CERAMICA III	C.P.O 306	ESCULTURA III	G.PE 204				
08:30-09:30	ESCULTURA III	G.PE 204	HISTORIA DEL ARTE IV	A.T 301	CERAMICA III	C.P.O 306	ESCULTURA III	G.PE 204				
09:30-10:30	ESCULTURA III	G.PE 204			CERAMICA III	C.P.O 306	ESCULTURA III	G.PE 204	DIBUJO I	J.CE 508		
10:30-11:30	CERAMICA III	C.P.O 306			GRABADO III	H.C 404	GRABADO III	H.C 404	DIBUJO I	J.CE 508		
11:30-12:30	CERAMICA III	C.P.O 306	PINTURA III	C.R.E 102	GRABADO III	H.C 404	GRABADO III	H.C 404	DIBUJO I	J.CE 508		
12:30-13:30	CERAMICA III	C.P.O 306	PINTURA III	C.R.E 102	GRABADO III	H.C 404	GRABADO III	H.C 404	DIBUJO I	J.CE 508		
13:30-14:30	ESTETICA I	P.R MST	PINTURA III	C.R.E 102	OPTATIVA IV (A)	A.T C. ART	PINTURA III	C.R.E 102	OPTATIVA IV (A)	A.T C. ART		
14:30-15:30	ESTETICA I	P.R MST	PINTURA III	C.R.E 102	OPTATIVA IV (A)	A.T C. ART	PINTURA III	C.R.E 102	OPTATIVA IV (A)	A.T C. ART		

		HORAS
HISTORIA DEL ARTE IV	MSC. ALEJANDRO VÁSQUEZ T.	2
ESTETICA I	MSC. PABLO ROVALINO	2
CERAMICA III	MSC. CARLOS POZO	6
ESCULTURA III	MSC. GUADALUPE PEREZ	6
GRABADO III	MSC. HERNAN CUEVA	6
PINTURA III	MSC. CARLOS REVELO	6
DIBUJO I	MSC. JOSÉ CELA	4
OPTATIVA IV (A)	MSC. ALEJANDRO VÁSQUEZ T.	4
TOTAL HORAS SEMANA		36

NIVEL : 5B												
HORA	LUNES	SALA	MARTES	SALA	MIERCOLES	SALA	JUEVES	SALA	VIERNES	SALA		
07:30-08:30	DIBUJO I	J.CE 405	PINTURA III	C.R.E 102	ESCULTURA III	G.PE 204	CERAMICA III	C.P.O 306	GRABADO III	H.C 404		
08:30-09:30	DIBUJO I	J.CE 405	PINTURA III	C.R.E 102	ESCULTURA III	G.PE 204	CERAMICA III	C.P.O 306	GRABADO III	H.C 404		
09:30-10:30	DIBUJO I	J.CE 405	CERAMICA III	C.P.O 306	ESCULTURA III	G.PE 204	CERAMICA III	C.P.O 306	GRABADO III	H.C 404		
10:30-11:30	DIBUJO I	J.CE 405	CERAMICA III	C.P.O 306	HISTORIA DEL ARTE IV	A.T C. ART	ESCULTURA III	G.PE 204				
11:30-12:30	ESTETICA I	P.R MST	CERAMICA III	C.P.O 306	HISTORIA DEL ARTE IV	A.T C. ART	ESCULTURA III	G.PE 204	PINTURA III	C.R.E 102		
12:30-13:30	ESTETICA I	P.R MST	GRABADO III	H.C 404			ESCULTURA III	G.PE 204	PINTURA III	C.R.E 102		
13:30-14:30			GRABADO III	H.C 404	OPTATIVA IV (B)	G.PE 204	OPTATIVA IV (B)	G.PE 204	PINTURA III	C.R.E 102		
14:30-15:30			GRABADO III	H.C 404	OPTATIVA IV (B)	G.PE 204	OPTATIVA IV (B)	G.PE 204	PINTURA III	C.R.E 102		

		HORAS
HISTORIA DEL ARTE IV	MSC. ALEJANDRO VÁSQUEZ T.	2
ESTETICA I	MSC. PABLO ROVALINO	2
CERAMICA III	MSC. CARLOS POZO	6
ESCULTURA III	MSC. GUADALUPE PEREZ	6
GRABADO III	MSC. HERNAN CUEVA	6
PINTURA III	MSC. CARLOS REVELO	6
DIBUJO I	MSC. JOSÉ CELA	4
OPTATIVA IV (B)	MSC. GUADALUPE PEREZ	4
TOTAL HORAS SEMANA		36

NIVEL : 6A												
HORA	LUNES	SALA	MARTES	SALA	MIERCOLES	SALA	JUEVES	SALA	VIERNES	SALA		
07:30-08:30	CERAMICA IV	A.A.L 305	CERAMICA IV	A.A.L 305	ESCULTURA IV	V.AR. 206	GRABADO IV	R.CU 403	HISTORIA DEL ARTE V	A.T C. ART		
08:30-09:30	CERAMICA IV	A.A.L 305	CERAMICA IV	A.A.L 305	ESCULTURA IV	V.AR. 206	GRABADO IV	R.CU 403	HISTORIA DEL ARTE V	A.T C. ART		
09:30-10:30	CERAMICA IV	A.A.L 305	CERAMICA IV	A.A.L 305	ESCULTURA IV	V.AR. 206	GRABADO IV	R.CU 403	ESTETICA II	C.P MST		
10:30-11:30	GRABADO IV	R.CU 403			PINTURA IV	G.J.A 102	PINTURA IV	G.J.A 102	ESTETICA II	C.P MST		
11:30-12:30	GRABADO IV	R.CU 403	DIBUJO II	J.ES 405	PINTURA IV	G.J.A 102	PINTURA IV	G.J.A 102				
12:30-13:30	GRABADO IV	R.CU 403	DIBUJO II	J.ES 405	PINTURA IV	G.J.A 102	PINTURA IV	G.J.A 102	ESCULTURA IV	V.AR. 206		
13:30-14:30	OPTATIVA V (A)	O.P 303	DIBUJO II	J.ES 405	OPTATIVA V (A)	O.P 303			ESCULTURA IV	V.AR. 206		
14:30-15:30	OPTATIVA V (A)	O.P 303	DIBUJO II	J.ES 405	OPTATIVA V (A)	O.P 303			ESCULTURA IV	V.AR. 206		

		HORAS
HISTORIA DEL ARTE V	MSC. ALEJANDRO VÁSQUEZ T.	2
ESTETICA II	PhD. CESAR PORTILLA	2
CERAMICA IV	MSC. ANGELICA ALOMOTO	6
ESCULTURA IV	MS. CARLOS POZO	6
GRABADO IV	MSC. RODRIGO CUVI	6
PINTURA IV	MSC. GEOCONDA JACOME	6
DIBUJO II	MSC. JAVIER ESCUDERO	4
OPTATIVA V (A)	MSC. OMAR PUEBLA	4
TOTAL HORAS SEMANA		36

NIVEL : 6B											
HORA	LUNES	SALA	MARTES	SALA	MIERCOLES	SALA	JUEVES	SALA	VIERNES	SALA	
07:30-08:30	GRABADO IV	R.CU 403	GRABADO IV	R.CU 403	ESCULTURA IV	P.L 206	PINTURA IV	G.J A 101	ESTETICA II	C.P	MS T
08:30-09:30	GRABADO IV	R.CU 403	GRABADO IV	R.CU 403	ESCULTURA IV	P.L 206	PINTURA IV	G.J A 101	ESTETICA II	C.P	MS T
09:30-10:30	GRABADO IV	R.CU 403	GRABADO IV	R.CU 403	ESCULTURA IV	P.L 206	PINTURA IV	G.J A 101			
10:30-11:30			PINTURA IV	G.J A 101	CERAMICA IV	C.P O 306	CERAMICA IV	C. PO 306			
11:30-12:30	DIBUJO II	J.E S 511	PINTURA IV	G.J A 101	CERAMICA IV	C.P O 306	CERAMICA IV	C. PO 306			
12:30-13:30	DIBUJO II	J.E S 511	PINTURA IV	G.J A 101	CERAMICA IV	C.P O 306	CERAMICA IV	C. PO 306	ESCULTURA IV	P.L 206	
13:30-14:30	DIBUJO II	J.E S 511	OPTATIVA V (B)	C.P E. 303	OPTATIVA V (B)	C.P E. 303	HISTORIA DEL ARTE V	A. T C. ART 306	ESCULTURA IV	P.L 206	
14:30-15:30	DIBUJO II	J.E S 511	OPTATIVA V (B)	C.P E. 303	OPTATIVA V (B)	C.P E. 303	HISTORIA DEL ARTE V	A. T C. ART 306	ESCULTURA IV	P.L 206	

		HORAS
HISTORIA DEL ARTE V	MSC. ALEJANDRO VÁSQUEZ T.	2
ESTETICA II	PhD. CESAR PORTILLA	2
CERAMICA IV	MSC. CARLOS POZO	6
ESCULTURA IV	MSC. PAULINA LEÓN	6
GRABADO IV	MSC. RODRIGO CUVI	6
PINTURA IV	MSC. GEOCONDA JACOME	6
DIBUJO II	MSC. JAVIER ESCUDERO	4
OPTATIVA V (B)	MSC. CONSUELO PÉREZ	4
TOTAL HORAS SEMANA		36

NIVEL : 7A											
HORA	LUNES	SALA	MARTES	SALA	MIERCOLES	SALA	JUEVES	SALA	VIERNES	SALA	
07:30-08:30			ESCULTURA V	D.JA 202	PINTURA V	O. T 103	ESCULTURA V	D.JA 202	PINTURA V	O. T 103	
08:30-09:30			ESCULTURA V	D.JA 202	PINTURA V	O. T 103	ESCULTURA V	D.JA 202	PINTURA V	O. T 103	
09:30-10:30			ESCULTURA V	D.JA 202	PINTURA V	O. T 103	ESCULTURA V	D.JA 202	PINTURA V	O. T 103	
10:30-11:30			GRABADO V	G. PL 403	CERAMICA V	A. AL. 305	ESCULTURA V	D.JA 202	PINTURA V	O. T 103	
11:30-12:30	CERAMICA V	A. AL. 305	GRABADO V	G. PL 403	CERAMICA V	A. AL. 305			DIBUJO III	J. M. 405	
12:30-13:30	CERAMICA V	A. AL. 305	GRABADO V	G. PL 403	CERAMICA V	A. AL. 305	GRABADO V	G. PL 403	DIBUJO III	J. M. 405	
13:30-14:30	CERAMICA V	A. AL. 305	GRABADO V	G. PL 403	HISTORIA DEL ARTE VI	D.JA 301	GRABADO V	G. PL 403	DIBUJO III	J. M. 405	
14:30-15:30	CERAMICA V	A. AL. 305			HISTORIA DEL ARTE VI	D.JA 301	GRABADO V	G. PL 403	DIBUJO III	J. M. 405	

		HORAS
HISTORIA DEL ARTE VI	SC. DAVID JARAMILL	2
CERAMICA V	MSC. ANGELICA ALOMOTO	7
ESCULTURA V	MSC. MARIO GARCIA	7
GRABADO V	MSC. GARY PLAZA	7
PINTURA V	PhD. OLIVIER TOVAR	7
DIBUJO III	PHD. JOSE MANUEL RUIZ	4
TOTAL HORAS SEMANA		34

NIVEL : 7B												
HORA	LUNES	SALA	MARTES	SALA	MIERCOLES	SALA	JUEVES	SALA	VIERNES	SALA		
07:30-08:30	DIBUJO III	J. M. 508	PINTURA V	O. T. 103	ESCULTURA V	D. J. A. 202	CERAMICA V	A. AL. 305	GRABADO V	R. C. 403		
08:30-09:30	DIBUJO III	J. M. 508	PINTURA V	O. T. 103	ESCULTURA V	D. J. A. 202	CERAMICA V	A. AL. 305	GRABADO V	R. C. 403		
09:30-10:30	DIBUJO III	J. M. 508	PINTURA V	O. T. 103	ESCULTURA V	D. J. A. 202	CERAMICA V	A. AL. 305	GRABADO V	R. C. 403		
10:30-11:30	DIBUJO III	J. M. 508	HISTORIA DEL ARTE VI	D. J. A. C. ART	ESCULTURA V	D. J. A. 202	ESCULTURA V	D. J. A. 202				
11:30-12:30	PINTURA V	O. T. 103	HISTORIA DEL ARTE VI	D. J. A. C. ART	GRABADO V	R. C. 403	ESCULTURA V	D. J. A. 202	CERAMICA V	A. AL. 305		
12:30-13:30	PINTURA V	O. T. 103			GRABADO V	R. C. 403	ESCULTURA V	D. J. A. 202	CERAMICA V	A. AL. 305		
13:30-14:30	PINTURA V	O. T. 103			GRABADO V	R. C. 403			CERAMICA V	A. AL. 305		
14:30-15:30	PINTURA V	O. T. 103			GRABADO V	R. C. 403			CERAMICA V	A. AL. 305		

		HORAS
HISTORIA DEL ARTE VI	SC. DAVID JARAMILL	2
CERAMICA V	MSC. ANGELICA ALOMOTO	7
ESCULTURA V	SC. DAVID JARAMILL	7
GRABADO V	MSC. ROBERTO CALLE	7
PINTURA V	PhD. OLIVIER TOVAR	7
DIBUJO III	PHD. JOSE MANUEL RUIZ	4
TOTAL HORAS SEMANA		34

NIVEL : 8A												
HORA	LUNES	SALA	MARTES	SALA	MIERCOLES	SALA	JUEVES	SALA	VIERNES	SALA		
07:30-08:30	CERAMICA VI	M. AY. 406	CERAMICA VI	M. AY. 406	GRABADO VI	R. C. 404	DIBUJO IV	X. LE. 405	ESCULTURA VI	DA J. GAL		
08:30-09:30	CERAMICA VI	M. AY. 406	CERAMICA VI	M. AY. 406	GRABADO VI	R. C. 404	DIBUJO IV	X. LE. 405	ESCULTURA VI	DA J. GAL		
09:30-10:30	CERAMICA VI	M. AY. 406	CERAMICA VI	M. AY. 406	GRABADO VI	R. C. 404	DIBUJO IV	X. LE. 405	ESCULTURA VI	DA J. GAL		
10:30-11:30	CERAMICA VI	M. AY. 406	PINTURA VI	C. VI. 103	GRABADO VI	R. C. 404	DIBUJO IV	X. LE. 405	HISTORIA DEL ARTE VII	D. J. A. 306		
11:30-12:30	ESCULTURA VI	DA J. GAL	PINTURA VI	C. VI. 103			PINTURA VI	C. VI. 103	HISTORIA DEL ARTE VII	D. J. A. 306		
12:30-13:30	ESCULTURA VI	DA J. GAL	PINTURA VI	C. VI. 103			PINTURA VI	C. VI. 103	GRABADO VI	R. C. 404		
13:30-14:30	ESCULTURA VI	DA J. GAL					PINTURA VI	C. VI. 103	GRABADO VI	R. C. 404		
14:30-15:30	ESCULTURA VI	DA J. GAL					PINTURA VI	C. VI. 103	GRABADO VI	R. C. 404		

		HORAS
HISTORIA DEL ARTE VII	SC. DAVID JARAMILL	2
CERAMICA VI	MSC. MÓNICA AYALA	7
ESCULTURA VI	MSC. DAVID JARAMILLO	7
GRABADO VI	MSC. ROBERTO CALLE	7
PINTURA VI	MSC. CHRISTIAN VITERI	7
DIBUJO IV	MSC. XAVIER LEÓN	4
TOTAL HORAS SEMANA		34