

ACTIVIDADES OPTATIVAS MARZO 2017 - AGOSTO 2018

JORNADA MATUTINA

No.	INSTRUCTOR/A	TEMA	HORARIO	CUPO	SEMESTRE	AULA	RECURSOS QUE UTILIZARÁN		
							RECURSOS CAV	RECURSOS CENTRO CÓMPUTO	UNIDAD DE COMUNICACIÓN
1	Jurado Juan Carlos	Raíces griegas del idioma español (Curso elemental de griego antiguo)	08:00 - 14:00	25	Primero	65 (08:00 - 11:00) 32 (11:00 - 14:00)			
2	Morales Bernardo	Aplicaciones y plataformas web para la generación de productos de comunicación.	08:00 - 14:00	25	Primero	33 (08:00 - 11:00) 63 (11:00 - 14:00)			
3	Peralta Hernán	Nueva Canción Latinoamericana, insurgencias y prensa alternativa	08:00 - 14:00	25	Primero	64 (08:00 - 10:00) 31 (10:00 - 14:00)			
4	López Romero Fernando	El cine como herramienta de la memoria histórica	08:00 - 14:00	25	Primero	Aula Audiovisual 1 (08:00 - 11:00) 61 (11:00 - 14:00)			
5	Peralta Francisco	Historia de vida y narrativas	08:00 - 14:00	25	Segundo	52 (08:00 - 11:00) 72 (11:00 - 14:00)			
6	Castro Juan Pablo	Narrativas del cuerpo trans	08:00 - 14:00	25	Segundo	61 (08:00 - 11:00) Aula Audiovisual 1 (11:00 - 14:00)			
7	Toscano Dax	El Mito del periodismo independiente	07:00 - 13:00	25	Segundo	31 (07:00 - 10:00) 64 (10:00 - 13:00)			
8	Artieda Jacqueline	Herramientas para la comunicación popular. Grabación y edición de audio con Adobe Audition CS6	08:00 - 14:00	25	Segundo	73	Caja amplificadora, micrófono, consola de audio	Laboratorio de computación (Adobe Audition), parlantes	
9	Álvaro Patricio	Producción Radiofónica de un Programa Musical: Del Aula al Dial	07:00 - 11:00 CAV 12:00 - 14:00 Radio Casa de la Cultura	25	Tercero	Estudio y control master de radio			
10	Cuadra Álvaro	Comunicación en la era digital	08:00 - 14:00	25	Tercero	51 (08:00 - 11:00) 42 (11:00 - 14:00)			
11	Potosí Fabián	El Humanismo durante su primer siglo en las "Tierras Occidentales" ("Nuevo Mundo")	08:00 - 14:00	25	Tercero	74			
12	Escalona Karina	Del Caribe a los Andes: la narrativa audiovisual desde la perspectiva de género. Análisis del cine en Cuba y Ecuador	08:00 - 14:00	25	Tercero	32 (08:00 - 11:00) 65 (11:00 - 14:00)			
13	Palacios Paulina Sylva Érika	Diálogo interdisciplinario: Aproximación crítica a los textos y experiencias en comunicación y derechos	08:00 - 14:00	50	Tercero	Auditorio			
14	Gómez David	Introducción a la fotografía documental: Curso práctico	08:00 - 14:00	25	Cuarto	62 (08:00 - 11:00) Aula Virtual (11:00 - 14:00)			Cámara fotográfica o celular con cámara de gama media/alta
15	Palacios Hugo	Iniciación actoral	08:00 - 14:00	25	Cuarto	84	Grabadora con entrada USB Set TV (Miércoles, Jueves 10:00 - 12:00)		
16	Tobar Ana	Patrimonio icónico en la ciudad de Quito	08:00 - 14:00	25	Cuarto	Exteriores FACSO			
17	Alvear Mariana	Género, Identidad y Ciudad: gentrificación urbano-marginal	08:00 - 14:00	25	Quinto	34 (08:00 - 11:00) 71 (11:00 - 14:00)			
18	Merino Gerardo	"La escena clave": Taller de escritura de guiones para cortometrajes de ficción	08:00 - 14:00	25	Quinto	53 (08:00 - 11:00) Set TV (11:00 - 14:00)			
19	Moncada Raúl	Lectura semiótica de mercancías simbólicas	08:00 - 14:00	25	Quinto	81			
20	Velasco Diego	Antropología y etnografía de la imagen	08:00 - 14:00	25	Quinto	Exteriores FACSO			
21	Gómez Guido	"Productos Comunicativos con Arte": Teatro (Puesta en escena de caravanas artísticas), Intervención del Espacio con participación ciudadana	08:00 - 14:00	25	Quinto	71 (08:00 - 11:00) 34 (11:00 - 14:00)			
22	Merizalde Marcel	El ejercicio periodístico en el Ecuador. Voces, rostros y testimonios	08:00 - 14:00	25	Sexto	82			
23	Rivas Roque	Periódico Digital de la Facultad	08:00 - 14:00	25	Sexto	83			
24	Herrera Edward	Cómo escribir guiones	08:00 - 14:00	25	Sexto	72 (08:00 - 11:00) 52 (11:00 - 14:00)			
25	Abad Gustavo	Cine y periodismo: la escena, la reseña y la crítica	08:00 - 14:00	25	Séptimo	42 (08:00 - 11:00) 51 (11:00 - 14:00)			
26	Rodríguez Carlos	El sport comercial de televisión: producción y realización	08:00 - 14:00	25	Séptimo	Set TV (08:00 - 11:00) 53 (11:00 - 14:00)			
27	Proaño Jenny	Comunicación Política	08:00 - 14:00	25	Séptimo	54	Aula audiovisual (L-V 11:30 - 12:30)	Proyector, laptop (L-V 08:00 - 14:00)	
28	Bonilla Paúl	Los periodistas como personajes en el cine	08:00 - 14:00	25	Octavo	Aula Virtual (08:00 - 11:00) 62 (11:00 - 14:00)			
29	Mendoza Richard	SEO y Estrategia de Redes sociales para medios de comunicación	08:00 - 14:00	25	Octavo	63 (08:00 - 11:00) 33 (11:00 - 14:00)			

REQUISITO