

CONVOCATORIA TEXTOS Y CONTEXTOS FEBRERO ABRIL 2017

La revista *Textos & Contextos* es una publicación indexada de la Facultad de Comunicación Social de la Universidad Central del Ecuador (UCE), con una periodicidad semestral, cuyo énfasis se centra en la investigación académica.

Los artículos se reciben en castellano, mediante una convocatoria abierta de carácter semestral. Éstos deben ajustarse a los lineamientos editoriales planteados por la comisión Editorial de la Facultad y ser enviados **hasta el 30 de abril de 2017**, a la siguiente dirección electrónica:

editorialfacsoq@outlook.es

textosycontextos.facso@uce.edu.ec

Los trabajos podrán ser evaluados para integrarse a las secciones que conforman la revista *Textos & Contextos*, según los siguientes criterios:

a.- **Dossier:**

Sección monográfica sobre la temática planteada por la publicación en cada semestre.

*Entre los diversos temas intelectuales que inquietan a la comunidad académica, ocupa un lugar privilegiado, pensar la noción misma de Universidad. Por ello, el tema planteado por nuestra revista, en su sección Dossier, para la presente convocatoria es “La Universidad en América Latina” Nos interesa recoger la reflexión en torno a las diversas ideas que se han planteado al respecto y las tensiones que ha generado a través del tiempo. En suma, queremos compartir con nuestros lectores **cómo** ha sido pensada la Universidad, desde el punto de vista académico, jurídico, político y social, en las distintas etapas de nuestra historia, desde la Colonia hasta nuestros días.*

b.- **Reseña Académica:**

Reseña de alguna novedad bibliográfica significativa para el mundo de las humanidades y las ciencias sociales. La obra puede ser nacional o extranjera, preferentemente de actualidad y pertinencia académica.

Lineamientos Editoriales

1.- Datos del Autor:

Todas las contribuciones deberán anexar en una hoja aparte del texto, los datos completos del autor (institución, dirección electrónica y teléfono) y una breve reseña curricular (estudios, grado académico, publicaciones (en caso de libros, se requiere título, lugar de edición, editorial y año). En el caso de co-autoría, se deben incorporar los datos de todos los colaboradores.

2.- Presentación de Artículos:

2.1.- Las contribuciones deberán presentarse en el siguiente formato: Impresión a espacio simple, con letra Times New Roman 12, en papel A4 con márgenes superior e inferior de 2,5 centímetros, e izquierdo y derecho de 3 centímetros.

2.2.- Los artículos para la sección “*Dossier*”, deberán tener como mínimo 16 carillas y como máximo 21 (incluyendo notas, tablas, gráficos, citas y bibliografía) Se aceptarán fotografías si el artículo lo justifica. Los artículos para la sección “*Reseñas*”, no podrán exceder, en ningún caso, las tres carillas.

2.3.- Se recomienda que el título no supere los 70 caracteres, incluyendo espacios.

2.4.- Los artículos académicos para la sección “*Dossier*”, deben incluir un resumen o “*Abstract*”, tanto en castellano como en inglés, que no supere las 120 palabras. Asimismo, se deberá incluir un listado de cinco palabras clave - en español e inglés – que señalen los hitos conceptuales del texto.

2.5.- Las “*Reseñas*” pueden hacerse cargo de libros académicos actuales o de nuevas ediciones de textos clásicos que encuentren pertinencia académica en la actualidad.

2.6.- Si el artículo contiene citas textuales menores de cinco líneas, éstas deberán ir incisivas en el cuerpo del texto, entre comillas. Si la extensión es mayor, deberán escribirse en un párrafo separado, con sangría, sin comillas y en letra Times New Roman 11, en espacio sencillo.

2.7.- Para las obras a las que se haga referencia dentro del cuerpo del texto, se usará el sistema APA, autor, año, página

3.- Evaluación y Arbitraje

3.1.- El Comité Editorial remitirá al autor acuse de recibo de su trabajo, en un plazo no mayor a cinco días laborales luego de cerrada la convocatoria: 30 de abril 2017.

3.2.- Para ser publicado en la revista *Textos & Contextos*, todo artículo será sometido a un proceso de selección y dictamen. En la primera etapa, el Comité Editorial seleccionará los artículos que correspondan con las áreas temáticas propuestas, así como todos los requerimientos propios de un artículo científico.

3.3.- En una segunda etapa, las contribuciones seleccionadas serán sometidas al dictamen de dos expertos en el tema correspondiente. Cuando el autor del artículo pertenezca al cuerpo académico de la UCE, esta etapa será realizada por evaluadores externos, ajenos a la institución. Si existiera una disparidad de criterios de los evaluadores, se procederá al dictamen de un tercer especialista, cuyo fallo será definitivo. El dictamen de los evaluadores posee un carácter reservado y secreto, en consecuencia, no se entregará información alguna al respecto. Una vez conocido el resultado de la evaluación, se remitirá a los autores, el acta del dictamen. En el caso de que dicha evaluación reclamara modificaciones o precisiones al artículo, el autor tendrá un plazo no mayor a cinco días laborables para hacer entrega de una versión corregida y final de su escrito.

3.4.- El Comité Editorial verificará la versión final del artículo con base en los dictámenes respectivos e informará a los autores en que número de la revista será publicado el trabajo. Las colaboraciones aceptadas se someterán a corrección de estilo y su publicación estará sujeta a la disponibilidad de espacio en cada número. En los casos en que la cantidad de colaboraciones dictaminadas favorablemente para la sección *Dossier* supere el espacio destinado a dicha sección; el Comité Editorial se reserva el derecho de determinar cuáles de ellas se ajustan con mayor precisión a los lineamientos establecidos por la convocatoria. Las decisiones del Comité Editorial son inapelables.

3.5.- El envío de cualquier colaboración a la revista implica no solo la aceptación de lo establecido en estas normas editoriales, sino la autorización al Comité Editorial de la revista *Textos & Contextos* para la inclusión del trabajo en su página electrónica, reimpressiones, colecciones y en cualquier otro medio que se decida para lograr una mayor y mejor difusión del mismo. En la versión electrónica, las contribuciones serán publicadas en formato HTML; no obstante, si un autor desea que su contribución sea publicada en formato PDF, deberá solicitarlo de manera expresa.